

Niepubliczne Policealne Studium Musicalowe w Poznaniu

szkoła artystyczna wpisana do rejestru MKiDN

Studium Musicalowe było niepubliczną szkołą policealną dla osób w wieku 18-26 lat, która powstała w roku 2009 z inicjatywy Aleksandry Kamińskiej - pedagoga Konserwatorium Muzycznego w Poznaniu oraz solistki Teatru Muzycznego w Poznaniu. Z uwagi na rosnące zainteresowanie musicaliem, obserwowane zarówno w Polsce jak i zagranicą, szkoła wyszła naprzeciw zapotrzebowaniu na kształcenie artystów w kierunku **"aktor sceny muzycznej"**.

Studium Musicalowe w Poznaniu łączyło zajęcia ze śpiewu, tańca i kunsztu aktorskiego na wyrównanym poziomie.

Adresatami inicjatywy były osoby chcące rozwijać się we wszystkich trzech dziedzinach sztuki scenicznej, wiążące swą przyszłość z profesjonalną sceną muzyczną.

Celem Studium Musicalowego była edukacja i promocja przyszłego aktora scen muzycznych ze szczególnym naciskiem na umiejętności praktyczne. Praktyki sceniczne słuchacze odbywali w spektaklach granych przez Teatr Muzyczny w Poznaniu.

Niepubliczne Policealne Studium Musicalowe w Poznaniu było szkołą wpisaną do rejestru szkół artystycznych MKDiN.

Po ukończeniu szkoły absolwent otrzymywał tytuł zawodowy "aktor scen muzycznych", który uprawnia go do wykonywania zawodu.

Ponadto słuchacz otrzymywał wykształcenie muzyczne poparte międzynarodowym egzaminem PAA.

Ponadto!

Słuchacze Studium Musicalowego przystąpili **do międzynarodowego egzaminu w zakresie musicalu i teatru muzycznego Performance Arts Award (PAA)**

Egzamin końcowy odbywa się na poziomie 8 (RSL Level 3 Certificate in Musical Theatre Performance - Grade 8 (QCF)), a uzyskany dyplom ma charakter międzynarodowy, akredytowany przez Office of Qualifications and Examinations Regulation "Ofqual".

Egzamin odbywa się w formie przedstawienia oraz rozmowy i ćwiczeń aktorskich na zadane tematy.

Indywidualna opinia wystawiona przez brytyjskiego, wykwalifikowanego egzaminatora jest bezcenną wskazówką do rozwoju dalszej kariery, popartą międzynarodowym certyfikatem.

Do egzaminu PAA przystąpili wszyscy słuchacze roku dyplomowego 2011/2012. Czworo z nich zdało egzamin na najwyższym, 8 poziomie poprzez udział w spektaklu "Skrzypek na dachu" granym przez Teatr Muzyczny w Poznaniu dnia 03. kwietnia 2012 roku. Czworo zaś na 6 poziomie poprzez prezentację wokalnie - aktorsko - taneczną wyreżyserowaną specjalnie na potrzeby egzaminu z uwzględnieniem wszystkich jego kryteriów.

Skala ocen według systemu edukacyjnego w Wielkiej Brytanii:

Pass	Dobry
Merit	Bardzo dobry
Distinction	Celujący

REZULTATY:

Na 8 przystępujących do egzaminu słuchaczy, 7 zdało na distinction, 1 na merit.





